



IRIE RÉVOLTÉS – „MOUVEMENT MONDIAL“

Dass die Iries auch en allemand jeden Handtuchhelikopter gestartet bekommen, war seit der „Zeit ist Geld“-EP sonnenklar. Zum zehnten Bandgeburtstag ist der Rest raus: „Mouvement Mondial“ (Ferryhouse Productions/Warner). Körbchengrößen haben die fröhlichen Aufständischen ja noch nie fabriziert, doch kündigte sich mit dem angerockten Beat der B-Seite „Travailler“ ein neuer Akzent des Ska-Reggae-HipHop-Dancehall-Neuners an: „Explosion“, „Aufstehn“, „Antifaschist“, „Poulet“ – die Irie Révoltés sind so rough und mitreißend wie nie! Und am Mic ballen die Brüder Mal Élevé und Carlito mit MC Silence zweisprachig die Faust gegen Rassismus,

Diskriminierung, Ausbeutung und kapitalistische Denke. Bereits der Vorgänger setzte Genre-Maßstäbe, dieses Drittwerk muss die Musikwelt bewegen. –*pat*
Hörprobe: www.irie-revoltes.com

LOUIE AUSTEN „LAST MAN CROONING“ (L.A. MUSIC/WORD & SOUND)

Seit gut zehn Jahren ist der wohl letzte lebende Crooner auch im elektronischen Underground zuhause und legt hier gleich eine Doppel-CD vor: Auf CD I widmet er sich eher Soul und Funk, nicht ohne die ganz großen Gesten; auf CD II erweisen dem Wahlwiener Größen der elektronischen Szene wie Eric. D Clark, Ian Pooley, Christopher Just oder Remute die Ehre. –*rw*

TOPSY
Die Macht der Nacht

Sylvester im Topsy!

31.12. ab 22 Uhr

Mit großem Buffet - Eintritt 10€
Karten im Vorverkauf und an der Abendkasse.

Topsy Turvy | Hirschstraße 30 | 76133 Karlsruhe | www.topsy-bar.de