AKA_04

Kulturreisen Schröck-Schmidt

5 Tage Rundreise durch die Normandie
Auf den Spuren von Wilhelm, dem Eroberer
mit Besichtigungsprogramm in Rouen, Abtei Jumièges, Caen, Bayeux u.a.
vom 18. - 22. April
4 mal ÜF und HP in Mittelklassehotels
Für 529.- € im DZ p.P./EZ Zuschlag 122.- €

Schlesien und Krakau:
7 Tage Rundreise durch Polen
mit Stationen in Breslau, Zakopane, das Tatragebierge, die Pienig, Desbo, Krakau und schließlich Oppeln
vom 6. - 12. Mai
4 mal ÜF und HP in 3- und 4-Sterne-Hotels
Für 629.- € im DZ p.P.

Leistungen: Jeweils Fahrt im modernen Reisebus, ÜF, HP, alle Eintritte, Führungen
Ausführliche Reisebeschreibung: RTK Wolfgang Schröck-Schmidt; Poststr. 3; 69151 Neckargemünd

Infohotline: 06223/488048
www.kurpfalztour.de

5441827_10_1

Gross-Flohmärkte
MESSPLATZ Karlsruhe, Durlacher Allee
am **28.04.07** und **30.06.07** und **15.09.07**
Gleich anmelden! Agentur TIMKE Internet:
www.timke.com / Tel. 0 71 47 - 1 33 99

5459349_10_1

Frühlings- und Familienfest Karlsruhe
20. & 21. April 2007
Live Musik - Trends - Kulinarisches
Aktionen in der gesamten Innenstadt
Hauptbühne Marktplatz
Einkaufsvergnügen pur
Karlsruhe
ka-city.de Einkaufs- und Erlebnisstadt
Sparkasse Karlsruhe · Peterstaler · ka-network Marketing & Projektmanagement

5454647_10_1

www.stiftproduction.de
BA · Karlsruher Messe- und Kongress-GmbH · Merkur Internationale FH Karlsruhe
projekt 13
Tanznacht
6 DJs | Showacts | Live-Musik
13. April 2007
Schwarzwaldhalle Karlsruhe
Erstmalig-Einmalig-Einzigartig!

5459911_10_1

Herzlichen Glückwunsch zur Geburt Ihres Babys

Nun beginnt die schöne und aufregende Zeit, das heranwachsende junge Leben auf seinen zahlreichen Stationen zu begleiten.
Der Deutsche Kinderschutzbund möchte Ihnen dabei helfen, Ihr Kind in Liebe zu beschützen, es mit Verständnis zu führen, und auch kummervollere Abschnitte zu meistern.
Daher machen wir Ihnen ein Angebot: wir senden Ihnen, passend zu jedem Lebensabschnitt Ihres Kindes, nützliche und hilfreiche Informationen:

Acht Jahre lang, insgesamt 46 Mal:
Die Elternbriefe

Weitere Informationen:
Deutscher Kinderschutzbund
Bahnhofstrasse 83 Tel. 0621/525211
67059 Ludwigshafen

Auch als Geschenk geeignet, privat oder im Kollegenkreis

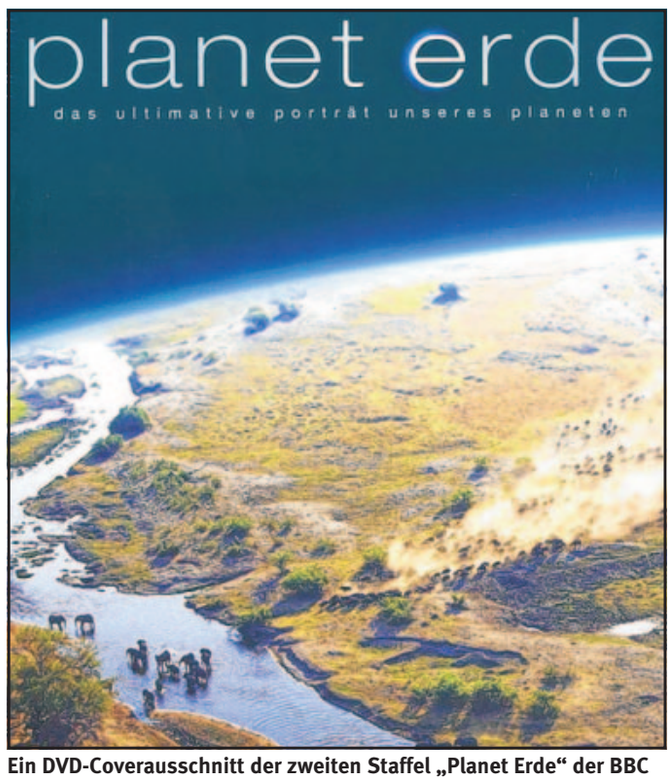
„Eine neue Filmreihe, welche die Grenzen der Dokumentation sprengt“

FRÜHLINGSVERLOSUNG: Die zweite Staffel der BBC-Serie „Planet Erde“ ist im DVD-Dreierpack zu haben

Das „Wochenblatt“ hat dieses Mal „das ultimative Porträt unserer Erde“ im Verlosungsangebot. Wer die vergangenen Wochen montags seine Mattscheibe anmachte und die ARD schaute, kennt viele Bilder der spektakulären BBC-Dokumentation „Planet Erde“. Wer den zweiten Teil der Serie verpasst hat, muss um so mehr an unserem Gewinnspiel mitmachen. Das geht auch online auf www.wobla.de.

Es geht um „Eiswelten“, „Graswelten“, „Meereswelten“ und auch der Wald, die Tiefsee und der Dschungel finden sich in der zweiten Staffel von „Planet Erde“. Sechs Folgen haben die Macher und Verantwortlichen von BBC auf drei DVDs gepackt. Wer die 45-minütigen Folgen davon in der ARD immer montags, ab dem 26. Februar, anschaute, wird zustimmen: die spektakuläre Doku-Serie macht einfach Lust auf mehr.

Das mehrfach preisgekrönte und von den Zuschauern begeistert aufgenommene Porträt des Produzenten Alastair Fothergill dürfte wie die erste Staffel ein Kassenschlager werden. Bis Mitte Januar verkaufte sich die DVD-Box über 110.000mal – sie gilt als „Bestseller des Jahres“.



Ein DVD-Coverausschnitt der zweiten Staffel „Planet Erde“ der BBC

Auf den neuen DVDs können Natur- und Tierfreunde sich sechs Episoden, Filmtagebücher der Kamerateams und weiteres Bonusmaterial zu Gemüte führen. In einer Pressemitteilung ist zu lesen: „Auch die neuen Filme sprengen wieder alle bisherigen Grenzen der Naturdokumentation. Sie zeigen unsere Welt, wie sie nie zuvor zu sehen war.“ Kritiker überschlagen sich. „Wahrlich atemberaubend“, „die schönste Show der Welt“ oder „tief beeindruckend“, so ihre Stimmen.

Mehr zu der Serie online: www.bbcgermany.de, www.wvg.com und www.polyband.de. (kert)

Mitmachen & Gewinnen
Das „Wobla“ verlost die neuen DVD-Dreier-Boxen unterm Kennwort „Natur und Tiere pur – der BBC sei dank“. Teilnahme per Postkarte, Fax (0721 97848-79) oder einfach eine E-Mail an: wobla-gewinnen@wobla.de. Einsendeschluss ist der 25. April, 12 Uhr.

„Jaula de Grillos“

SKA-PUNK: Das „Wobla“ verlost die Locos-CD

„Ärzte meet Madness goes Mighty Mighty Bosstones“, so umschreiben die Veranstalter vom Substage die Band The Locos. Was davon zu halten ist, wissen alle Besucher des Karlsruher Untergrunds am Mittwoch, 18. April, ab 20.30 Uhr. Versprochen wird „ein 100prozentiges Ska-Punk-Feuerwerk“. Karten gibt‘s unter Telefon 0721 377274.

„The Locos geben mit dem Album ‘Jaula de Grillos‘ (RCA/Sony BMG) ein phänomenales Debüt ab“, so Kritiker. Die elf Tracks gehen jedenfalls mächtig ins Blut und in die Beine. Das „Wochenblatt“ verlost zum Live-Gig die neue Ska-Punk-Rock-

„Jaula de Grillos“-CD gewinnen

Scheibe. Teilnahme unterm Kennwort „The Locos“ bis zum 16. April, 12 Uhr, am einfachsten per E-Mail: wobla-gewinnen@wobla.de. (kert)

„Bond-Party“ im Mood

CLUBLEBEN: DJ Blechzong, DJ Herbie, DJ Amar,...

Für alle, die nach Ostern so richtig abtanzen wollen, hier unser Clubtipp: die Mood-Lounge in der Karlsruher Bürgerstraße beim Ludwigsplatz. Am morgigen Donnerstag, 12. April, legt DJ Blechzong ab 22 Uhr bei freiem Eintritt frei auf.

Einen Tag später, Freitag, 13. April, steht DJ Herbie an den Plattentellern. Er wird ab 23 Uhr alle House- und Electrofans mit dem richtigen Sound beschallen.

DJ Amar wird am Samstag, 14. April, Soul, Funk, Disco und 80-er House bei der „James-Bond-Party“ auflegen. Los geht‘s um 23.00 Uhr.

Machen wir einen Sprung in die zweite Hälfte des Aprils. Denn am Freitag, den 20., heißt es „Fameux inconnu“. Zu hören gibt es unter anderem Deephouse und Electro. Einlass ist erneut ab 23 Uhr .

Tags darauf, am Samstag, 21. April gibt sich Studer TM aus der Schweiz die Ehre. Wie gehabt: um 23 Uhr geht die Post ab.

Camou aus Mannheim steht für Deephouse, Classics und Detroit. Zu erleben ist seine DJ-Kunst am Freitag, 27. April, ab 23 Uhr. Und damit wären wir auch am Ende des Monats: vor dem „Tanz in den Mai“ legt am Samstag, 28. April DJ Shahrokh auf: Deephouse & Co.. (kert)

Auf die richtigen Worte kommt‘s an

WETTBEWERB: Der „SchoolJamLyrics“-Contest hat begonnen / Einsendeschluss ist der 29. Juni

SchoolJam“ einmal anders: Stand bisher das aktive Musizieren im Mittelpunkt des angesagtesten Schülerband-Festivals Deutschlands, sind jetzt auch Autorenkünste gefragt. Frei nach der Erkenntnis „Kein geiler Song, ohne guten Text“ rufen Silbermond, Annett Louisan, Revolverheld und Muhabbet alle Schüler dazu auf, ihre eigenen Songtexte beim Wettbewerb „SchoolJamLyrics“ einzureichen. Dabei ist es völlig egal, ob der Text in Deutsch, Türkisch, Italienisch oder einer anderen Sprache verfasst wird – alles ist willkommen!

Am 31. März ging‘s los. Mitmachen können alle Schülerinnen und Schüler, die unter 20 Jahre alt sind. Es winken Geld- und Sachpreise, die die Sieger im Oktober, bei der Preisverleihung auf der Frankfurter Buchmesse, entgegennehmen können. Darüber hinaus werden die 100 besten Texte in einem Buch abgedruckt, mit dessen Verkaufserlös Rock- und Pop-AGs an Schulen aufgebaut werden sollen.

„Zur Musik gehören einfach auch gute Texte, in denen Gefühle, Ängste, Träume oder Gedanken verarbeitet werden. Daher rufen wir alle angehenden Musiker auf, sich bei ‘SchoolJamLyrics‘ mit einzubringen“, meint Gerald Dellmann, Organisator des Wettbewerbs. Unterstützt wird die Aktion vom Musiksender „Viva“, der deutschen Bundesregierung und von „respect“, der Jugendcommunity der Aktion Mensch.

Wer beim Schreiben eigener Lyrics noch unsicher ist oder nicht weiß, wie ein solcher Text aussehen sollte, dem kann geholfen werden: Unter www.schooljam.de finden alle Songwriter einen Online-Workshop, der erklärt, was er bei seinen Lyrics alles beachten sollte. Einsendeschluss ist der 29. Juni. Und damit aus den erfolgreichsten Texten auch mal ganz großartige Songs werden, sorgen wir dafür, dass die besten „SchoolJamLyrics“ anschließend von Schüler-Bands vertont werden. Mehr Contest-Infos gibt es beim MM-Musik-Media-Verlag, An der Wachsfabrik 8, 50996 Köln, Telefon 02236 962170 und online: www.schooljam.de. (ps/kert)

Paradies für Cineasten

FESTIVAL: „Independent Days 8“ starten am 18. April

Das internationale Low- und No-Budget-Filmfestival „Independent Day 8“ geht in eine neue Runde. Die Karlsruher Organisatoren rufen vom Mittwoch bis Sonntag, 18. bis 22. April, alle Cineasten auf, sich in der „Schauburg“ und im Club „Die Stadtmitte“ die Kurzfilmreihe anzuschauen. Offizielle Eröffnung ist in der Marienstraße 16 um 20 Uhr.

Mehr über die Kurzfilmtage findet sich online auf www.independentdays.de sowie in der nächsten „Wochenblatt“-Ausgabe. (kert)

Für Genießer und Kenner

SCHAU: „Badische Weinmesse“ am 5. und 6. Mai

Wer etwas auf Rebensaft aus der Region hält, wird sich für den 5. und 6. Mai ein Kreuz in den Kalender machen. An dem Wochenende steht in Offenburg die „Badische Weinmesse“ auf dem Programm. Täglich von 11 bis 18 Uhr.

„Tradition trifft auf Moderne“, versprechen die Ausrichter der ältesten Wein- und Genussmesse im Südwesten. Die Tageskarte kostet 13 Euro, im Vorverkauf neun Euro.

Info-Telefon 0781 9226-49 oder www.badische-weinmesse.de.(kert)

Kriegsporno & Selbstinszenierung

KINO-TIPP: Der Kracher „300“ ist angelaufen / Donnerstag startet Tommy Jauds „Vollidiot“ / Verlosung

300 – Jetzt verwischen die Grenzenlinien endgültig. Bis zum Anschlag gesättigte Braun- und Rottöne, die Kontraste surreal – bei der Deluxe-Verfilmung „300“ ist nicht mehr zu erkennen, wo die Wirklichkeit endet und das Virtual-Studio beginnt. Mit historischen Fakten hält sich Regisseur Zack Snyder nicht lange auf. Der bläst genau wie in seinem Premierenwerk, dem Remake von „Dawn Of The Dead“, viel lieber zur Attacke; schickt seine Zuschauer diesmal in die unerbittliche Schlacht an den Thermopylen und beruft sich dabei weniger auf die Geschichtsbücher als vielmehr den gleichnamigen Comic-Roman von „Sin City“-Autor Frank Miller.

Uns steht eine blutige Nacht bevor: Über 116 Minuten Kriegsporno bohren sich Schwert und Speer geradezu ästhetisch durch testosterongestählte Sixpack-Bodys, wenn die drei Hundertschaften Spartaner um Leonidas (Gerard Butler) in den Kampf gegen ein übermächtiges, von König Xerxes (Rodrigo Santoro) angeführtes, persisches Heer ziehen. Bis Verrat und Neid den Plan torpedieren. Mit viel Blut und noch mehr Ehr pinselt Snyder ein Zeitgemälde mit anbetungswürdiger Optik auf die Leinwand, dass man einen jeden Moment gerahmt an die Wand hängen möchte! Start war 5. April.

Vollidiot – Erst sind es Männerfüße mit einem Paar de facto nicht zusammengehöriger Socken, nun Badelatschen im Großformat, welche die Bestsellerregale deutscher Buchhandlungen schmücken. Sie illustrieren „Vollidiot“ und „Resturlaub“ aus popkultureller Feder des Kölner Comedy-Autors Tommy Jaud. Mit scharfsinnigen Beobachtungen und hart am Zeitgeist kreisen seine Romane ganz gern um die existenziellen, aber irgendwie auch nichtigen Nöte notorischer Single-Existenzen unserer Tage.

In der Verfilmung von Jauds „Erstbuch“ gibt TV-Clown Oliver Pocher in der Rolle des glücklosen, dafür aber telefonverkaufenden Endzwanzigers Simon Peters den Ton an. Die Freundin hat ihn verlassen, derweil darf selbst sein bester und bestens beleibter Freund Flick (Oliver Fleischer) an der Damenwelt Hand anlegen, und der völlig untervögelte Simon legt sich fest: Marcia P. Garcia (Ellenie Salvo González), eine vermeintlich südamerikanische Milchschaumfachkraft, soll die Mutter seiner zweisprachigen Kinder werden! Nur ansprechen muss er sie noch.

Drehbuchschreiber Jaud kam an der teilweisen Umgestaltungen seiner Story nicht vorbei. Er spinnt den einen roten Faden – namentlich die jederzeit erheiternden Beobachtungen Simon Peters‘ – sehr gelungen zu einer Filmdramaturgie um; und doch hechelt das von Tobi Baumann verantwortete Bewegtbild nahezu chancenlos dem Witz des geschriebenen Wortes hinterher. Stattdessen erfreuen wir uns an einem weiteren Kapitel Pocherscher Selbstinszenierung. Wer das nicht abkann, muss aufs „Drittwerk“ warten. Oder nimmt einfach mal Resturlaub. Start 12. April. (rick)

Mitmachen & Gewinnen
Zum Kinostart von „Vollidiot“ verlost das „Wochenblatt“ sechs T-Shirts, zweimal den Soundtrack (Ministry O/Edel) samt Plakat sowie 2 x 2 Freikarten. Teilnahme per Postkarte, Fax (0721 978 48-79) oder E-Mail an wobla-gewinnen@wobla.de bis Freitag, 20. April, 12 Uhr. Stichwort ist der Filmtitel.

SCENARIO

BADEN-BADEN

Live im Kurhaus, Ticket-Hotline 07221 932700
26.4. Count Baischy Orchester, Jazzluder, 20 Uhr (Historisches E-Werk)
27.4. Gaby Köster, 20 Uhr
Live im Festspielhaus, Ticket-Hotline 07221 3013-101
18.4. One Night of Queen, 20 Uhr
17.7. Seal, 20 Uhr

BRUCHSAL

Rockfabrik, Kinzigstraße 5, Tel. 07251 86688
12.4. Best of Rock, 21 Uhr
13.4. Alternative Rock, 21 Uhr
14.4. 100 % Rock, 21 Uhr
Live im Kaufmanns Schlachthof, Wirtshaus & Bühne, Württembergerstraße 119, Ticket-Hotline 07251 3024581
14.4. Martina Schwarzmann – MusiCabarett, 21 Uhr
17.4. Stefan Fuchs, Lieder, Songs, Balladen unplugged, 20 Uhr
21.4. Mother, 21 Uhr

ETTLINGEN

Live im Jazzclub Birdland 59, Pforzheimer Straße 25, Tel. 07243 330693
20.4. Masha Bijlsma Band, 20.30 Uhr
27.4. Jam Session (#62), 20.30 Uhr
28.4. Joh. Enders Quintett, 20.30 Uhr

HEIDELBERG

Live im Schwimmbad-Musik-Club, Tiergartenstr. 13, Tel. 06221 400031
13.4. Band Geek Mafia, 21.30 Uhr
20.4. Still Drift + Spring + Tais, 21.30 Uhr
21.4. Uptown Skankin, 21.30 Uhr

KARLSRUHE

Live im Tollhaus, Schlachthausstraße 1, Tel. 0721 964050
13.4. Roberto Fonseca, 20.30 Uhr
14.4. Schrill im April – Eröffnungsgala, 20 Uhr
15.4. Schrill im April – Matinee „Dichterliebe“, 10.30 Uhr
23.4. Pascal Lamour, 20.30 Uhr
Live im Kulturzentrum Tempel, Hardtstraße 37a, Ticket-Hotline 0721 554174 + 01805 700 733
14.4. Jazz it Up feat. Carriers, 20.30 Uhr
19.4. Mueller_C, 20.30 Uhr
Havanna im Tempel, Hardtstraße 37a, Tel. 0163 4892400 + 0163-4892399
13.4. DJ Shahriar, 22 Uhr
14.4. Salseando No. 16, DJ Maximo + Rumbero, Latin Factory, 22 Uhr
20.4. DJ Rumbero (Latin Factory), 22 Uhr
Live im Substage, Kriegsstraße 15, Ticket-Hotline 0721 377274
12.4. Raised Fist, 20 Uhr
13.4. Supersuckers, 20 Uhr
14.4. Emergenza Festival. local heroes, 19 Uhr
18.4. The Locos (mit Pipi von Ska-P), 20 Uhr
20.4. They might be Stars-Festival mit Bobby Shadow + The Dalai Lalas + Minimalik, 20 Uhr
Live im Jubez, Am Kronenplatz, Ticket-Hotline 0721 935193
14.4. Justin Nova Band, Support: Honeyweed, 20.30 Uhr
15.4. The Michael Landau Group, 20 Uhr
18.4. Melanie Dekker & Band, 20.30 Uhr
20.4. „Zärtlichkeiten mit Freunden“, 20 Uhr
Live im Mood Lounge, Bürgerstraße 12, Tel. 0721 16089890
13.4. DJ Herbie, 23 Uhr
14.4. James Bond Party, 23 Uhr
20.4. Fameux Inconnu, 23 Uhr
Live im Paisley Park, Eugen-Richter-Straße 8, Tel. 0721 4647043
14.4. TimeLess, 21 Uhr
21.4. Dr. Rock Inc., 21 Uhr
Live im Radio Oriente, Hirschstraße 18, Ticket-Hotline 0721 2038072
12.4. Peter Götzmann‘s JazzHop Rhythm, 21 Uhr
13.4. Alex Face Band, 21 Uhr
19.4. Hot Gossip, 21 Uhr
Co2 Discopark, Am Storrenacker 3, Tel. 0721 9614969
13.4. Freddy vs. Jason, 21 Uhr
14.4. Flirt and Fun, 21 Uhr
15.4. Tanztreff mit Discofox-Workshop, 19.30 Uhr
Live im Jazzclub, Durlacher Allee 64, Ticket-Hotline 0721 617885
13.4. Jean-Luc Fillon - Oboa, 20.30 Uhr
16.4. Franz Kafka-Projekt, Schwiers, Rothen & Co., 20.30 Uhr
19.4. Pago Libre, 20.30 Uhr
Live in der Festhalle Durlach, Ticket-Hotline 0721 161122
21.4. David Knopfler, 20 Uhr
28.4. J.B.O., 20 Uhr

MANNHEIM

Live im Capitol, Waldhofstraße, Ticket-Hotline 0621 3367333
16.4. Sido, 20 Uhr
17.4. Ina Müller, 20 Uhr
19.4. Joan Armatrading, 20 Uhr
21.4. Juliette and the Licks, 20 Uhr

RASTATT

Live in der BadnerHalle, Ticket-Hotline 07222 789800
20.4. „Sarpagati“ – Indisches Tanztheater, 20 Uhr.